



פרוייקט אקסטריטוריה מזמין:

## דימויים אקסטריטוריאליים: שאלות על גבולות של דימויים

החל מ-28 ועד ה-29 לדצמבר

### הים האדום

פרוייקט האמנות אקסטריטוריה שמוקדש למחקר מעשי ותיאורטי מתמשך של מרחב ומחשבה "אקסטריטוריאלי" כמו גם של הדרכים בהן אמנות, תרבות ושיח ביקורתי עשויים לערער על חלוקות מפלות וגבולות שרירותיים, מזמין לארוע אמנות: דימויים אקסטריטוריאליים- שאלות על גבולות של דימויים.

הארוע שיפתח ביום שישי ה-28 לדצמבר ויתפרש על פני יומיים יעסוק בניסיון לבחון גבולות של דימויים, כמו גם לשאול על האופנים בהם דימויים משתתפים בהבנייתם של גבולות מוסריים, מטאפוריים וקונקרטיים.

הארוע ידון גם בצורות בהן טכנולוגיות נשק משפיעות על גבולות של דימויים, בשאלות אודות היחסים שבין שליטה מרחוק ליצירת דימויים, כמו גם על גבולותיהם של דימויים במרחב. הארוע יכלול הצגה של אמנות עכשווית, התערבויות במרחב, מוסיקה, פרפורמנס, מחשבות על ספרות וקולנוע.

### תוכנית הארוע:

#### יום שישי:

16:00-18:00 **סדנאות מעשיות**- אוצרים אורחים: דניס פרנט (Denis Pernet) וג'ון לין גו (Joon Lynn Goh) (בהרשמה מראש- הודעה על מיקום תמסר למשתתפים).

19:00 **שאלות על גבולות של דימויים במרחב** (בים), הפלגה ממרינה אילת צפון- בהרשמה מראש דרך האי מייל).

הארוע יכלול גם תערוכה: הקרנות של עבודות וידאו ארט ופרפורמנס: אוצרים אורחים לין גו, ופרנט, בין האמנים המשתתפים: **פאולין באודרי** (Paulin Boudry) ו**רנטה לורנז** (Rentate Lorenz), **Straybird**, **אוליבר לאריק** (Oliver Laric) ו**סילביה קסלינו** (Sylvia Casslino), **The Vacuum Cleaner, Zierle & Carter, They Are Here** הופעות מוסיקה של **ניקזה בבג'ו** (Nikiza Babijoux Bonfils) **בונפיס**.

#### יום שבת:

11:00-16:00 **מרחב, סוביקטים, אוביקטים והבדלי האינטרסים בינהם**- תוכנית קולנוע דקומנטארי באדיבות הקרן החדשה לקולנוע וטלוויזיה. (קיסוסקי- חוף הסלע האדום)

16:00-17:00 – אל עבר ספרות אקסטריטוריאלי? - שיחה עם הסופר ניר ברעם ועורכת הסיפרות מאיה פלדמן- שיחה על ספרות, היות מחוץ לטריטוריה, ושפה. (קיסוסקי חוף הסלע האדום)

על הפרויקט:

פרויקט אקסטריטוריה הוא פרוייקט אמנות שמוקדש לחקירה מעשית ותיאורטית של סוגי הידע שניתן לנסח דרך פריזמה אקסטריטוראלית. הפרויקט בוחן את הדרכים בהן אקסטריטוראליות מדומיינת, מנוסחת, מובנת ומיוצגת בדיסיפלינות ובפרקטיקות השונות, כמו גם מבקש לייצר מחשבה חדשה לחקור ולדון בסוגי הידע שנרשמים מעבר לגבולות קיימים ועשויים להרחיב את האפשרות לחשוב מחדש על כוחות ריבוניים ועל ההבניה שלהם.

הארוע הוא חלק מהפעילות של הפרוייקט שיזמו רותי סלע ומעין אמיר שנוצר ב-2009, כאשר הוקרנו עבודות אמנות של אמנים מהמזרח התיכון אל מפרשים של סירות ששטו במים האקסטריטוריאליים- ספירה אוטונומית שאינה תחת שליטה לאומית ספציפית. במהלך השנים התרחב הפרויקט ששואף להוות פלטפורמה להפקה ושיתוף בידע, מחשבה ביקורתית וצורות מגוונות של מחשבה ופרקטיקה אמנותית תרבותית ומדעית. במסגרת הפרויקט מתקיימים, ארועי אמנות, מחקר, סימפוזיונים.

כניסה חינם בהרשמה מראש (מספר המקומות מוגבל).

[info@exterritory-project.org](mailto:info@exterritory-project.org)

[/http://exterritory.wordpress.com](http://exterritory.wordpress.com)

